

- En Gironde, on retiendra un type, le **Bec de Lièvre de Blaye**.

Bec de Lièvre de Blaye A143, A133



Variété trouvée dans les Landes sous l'appellation **Petit Museau de Lièvre du Rey**.

Origine : Gironde, Blayais
Maturité : moyenne (récolte fin septembre) – assez longue conservation (au-delà de février)
Floraison : tardive. Les fleurs avant ouverture sont allongées et rouges, les pétales étalés sont bordés de rose

Fruit de calibre assez petit, tronconique, allongé, dissymétrique.
Épiderme vert devenant jaune, légèrement maculé d'orangé à l'insolation.
Pédoncule court à très court dans une cuvette superficielle avec du liège vieil or qui déborde largement sur le pôle.
Œil fermé en extrémité du fruit dans une cuvette superficielle assez large et souvent inclinée, finement côtelée.
Chair crème à jaunâtre, consistante, juteuse, équilibrée, assez parfumée.
Arbre de vigueur moyenne, à ramifications dégarnies, à port retombant et à pousses verticillées. Les rameaux sont grêles et pubescents, les feuilles allongées, vert foncé, brillantes ; cette variété a un type IV de fructification*.
Ses branches fructières n'ont que très tardivement une bourse terminale peu visible.
Les rameaux âgés de 1 an fructifient facilement en position latérale.
Bec de Lièvre de Blaye porte des coursonnes généralement alternantes. Toutefois, une désynchronisation leur permet d'assurer une production assez régulière. Cette situation est

confortée par la fructification annuelle de brindilles couronnées.

Variété assez rustique, moyennement sensible à la tavelure sur feuilles.



- Dans les Landes, il existe plusieurs types de Museau de Lièvre parmi lesquels le **Gros Museau de Lièvre blanc**, le **Museau de Lièvre jaune** et le **Petit Museau de Lièvre vert**.

Gros Museau de Lièvre blanc A132



Origine : Landes
Maturité : tardive (récolte dernière quinzaine d'octobre ou début novembre) – conservation février

Floraison : Mi-précoce avec des pétales blancs légèrement rosés

Fruit de calibre assez gros, de forme tronconique allongée.
Long pédoncule.
Œil fermé dans une cuvette très profonde et large à bord droit.
Épiderme vert printemps ponctué de nombreuses lenticelles blanches assez grosses.
Chair d'une qualité gustative passable, trop acidulée, insuffisamment sucrée.
Arbre moyennement vigoureux, le Gros Museau de Lièvre blanc est un bel arbre trapu de type III de fructification*.
Les coursonnes alternent mais peuvent se désynchroniser, en particulier avec la présence de brindilles couronnées.
La production de fruits en position latérale sur de jeunes rameaux âgés de 1 an garantit le retour à fruit, dans la mesure où un éclaircissage rationnel est réalisé chaque année.

En conditions naturelles, l'arbre produit chaque année.

Variété peu rustique, assez sensible à la tavelure et aux pucerons cendrés.

