



# Fruits Locaux à la lumière des analyses moléculaires

Par Evelyne LETERME

## Museau de Lièvre Rouge du Béarn

Accession CURA A148 / Munq 4245

Dans les Pyrénées-Atlantiques, et en particulier en Béarn, on trouve un grand nombre de type « Museaux » dont le principal et le plus connu est le **Museau de Lièvre Rouge** dit Mus de Lèbe, plus gros et plus typé que les autres, et seul fréquemment cultivé et commercialisé en Béarn. Cette variété est aussi présente mais peu fréquemment en Pays Basque.

**Maturité** : tardive – (cueillette mi-octobre) – conservation moyenne

**Floraison** mi-précoce à mi-tardive, échelonnée, fleurs blanc rosé.

**Fruit** assez gros à gros, très allongé, légèrement tronconique ou en forme de bondon, côtelé et bosselé.

Pédoncule assez court et grêle.

Œil petit fermé dans une cuvette assez profonde et large, mamelonnée et côtelée.

Épiderme à fond jaune ou rose marqué sur toute la hauteur de larges stries rouges, devenant d'un très beau rouge rosé foncé à parfaite maturité.

**Chair** tendre, juteuse, très appréciée malgré une acidité très importante après cueillette, qui oblige à attendre le début de l'année pour commencer à consommer le fruit.

**Analyse des jus** : fin septembre : acidité malique de 10 – Indice réfractométrique : 12



**Arbre** à port érigé puis retombant mais son mode de fructification est de type II.

L'arbre n'est pas très ramifié mais les branches fruitières portent de nombreuses coursonnes.

Certaines bourses s'arrêtent de fonctionner naturellement (extinction).

Les coursonnes autonomes et très trapues ne portent majoritairement qu'un seul fruit par inflorescence, caractère original garantissant le retour à fruit si le nombre de coursonnes sur l'arbre est modéré.

**Museau de lièvre du Béarn** peut produire régulièrement avec un éclaircissage manuel des fruits les années de forte charge. En conduite naturelle cette variété produit tous les ans.



## Généalogie

*Cette étude est réalisée par les Croqueurs de pommes à partir de l'interprétation de résultats des analyses moléculaires obtenus par l'INRAE d'Angers en combinaison avec d'autres informations acquises indépendamment.*

*Les apparentements identifiés à partir des profils moléculaires de 16 marqueurs SSR sont donnés de façon très probable, mais seules des analyses SNP à haute densité pourront les confirmer.*

*Contributeur : Y. BARBIER*

Museau de Lièvre du Béarn est une variété du Béarn découverte à deux reprises par le Conservatoire végétal d'Aquitaine, présente aussi en Pays Basque sous le nom Gorriluzatia à Association Sagartzea.

Elle est issue d'une longue lignée de variétés régionales du Sud-Ouest. Toutefois, les analyses SSR qui donnent une bonne indication sur sa région d'origine, ne permettent pas de garantir de façon certaine ses parents hormis Jinko sagarra.

La date d'apparition de Museau de Lièvre Rouge du Béarn (MUNQ 4245) reste inconnue, mais son parent Jinkoa Sagarra A351 / MUNQ 170 doit être déjà assez ancien puisque connu sous plusieurs dénominations en Aquitaine, au Pays Basque et en Navarre. Cette variété avait été repérée et observée à l'INRA de Bordeaux dans les années 1940 avant d'être transférée au National Fruit Trial en Grande Bretagne et à l'INRA d'Angers sous la référence X0144. A cette époque cette accession avait été confondue par erreur avec la variété basque Eri Sagarra.



*Eri sagarra*

**Ce profil MUNQ 4245 semble être le dernier connu de cette longue chaîne de parenté (pas de descendants connus de Museau de Lièvre du Béarn).**



**Sang de Bœuf du Béarn A290 / MUNQ 486**

Issu du croisement de Fenouillet gris A003/Munq 527 et un Museau de lièvre A137/Munq 4534 toutes les deux dans les collections du Conservatoire Végétal d'Aquitaine, parent de Jinkoa sagarra.

X

Variété inconnue



**Jinkoa sagarra A351/MUNQ 170**

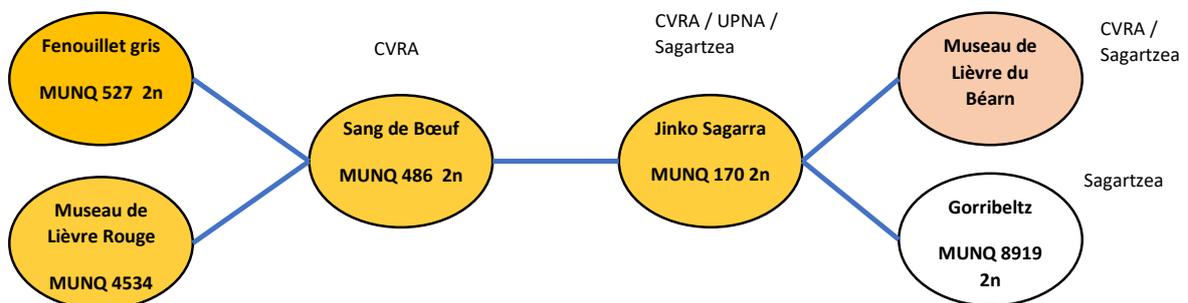
Originaire du Pays Basque cette variété rustique, très peu sensible aux parasites, a aussi été retrouvée aussi dans le département des Landes. L'étude réalisée par l'INRA de Bordeaux entre 1959 et 1961 avait conclu en une très belle présentation du fruit et une remarquable aptitude à la conservation.



**Museau de Lièvre Rouge du Béarn A148 / Munq 4245**

Est issu d'un croisement entre Jinkoa Sagarra et une variété inconnue à ce jour.

Variété inconnue



Les variétés en fonds orange et rose sont présentes dans les collections d'Aquitaine.